
Ishtar met gemengd koor

Wat?

Bijna honderd (100!) bewerkingen van Europese liefdesliederen; kerstmuziek of aanstekelijke songs met Balkan-inslag voor gemengd koor met begeleiding door Ishtar op altviool; cello; contrabas; piano; gitaar; fluiten; klarinet en sax.

Beeld & luisterfragmenten?

Liefdesliederen: <http://www.conge-paye.be/onze-acts/detail/my-love>

Kerst: <http://www.conge-paye.be/onze-acts/detail/tussen-donker-licht>

Balkanoia: <http://www.conge-paye.be/onze-acts/detail/balkanoia>

Meer info over Ishtar?

Klik hier voor meer info: <http://www.conge-paye.be/onze-artiesten/detail/ishtar>

Repertoire Ishtar & gemengd koor?

- A lieta vita : Giovanni Gastoldi (1550 -1622) 4 stemmig
- Adiemus – K. Jenkins
- African Alleluja – J. Althouse
- Al die willen te kaapren varen – trad.
- Als ick u vinde - Vierstemmig - H. Waelrant (1517 - 1595)
- Amarizi - up-tempo nummer -dameskoor 3 stemmig
- Amaté Adea – Jenkins - Vierstemmig
- Amazing Grace – trad.
- Annemarieke kom - volksliedje
- Arroz con leche - spaans volksliedje
- A time to love : 5 stemmig A Capella koor - tekst uit Prediker
- Az argyelus : 4 stemmig Hongaars liefdeslied

Vervolg Repertoire Ishtar & gemengd koor

- Bajuski Baju - Kozakkenwiegelied
- Belle qui tiens ma vie : 4 stemmig
- Brala bih kupusa : 4 stemmig : Bosnish liefdeslied
- Canto de andar : 4 stemmig Spaans strijdlid
- Cekin Halay : Turkse levensdans
- Chevaliers de la table ronde : 3 stemmig (sopraan - alt + mannenstemmen)
- Christmas lullaby – J. Rutter – vierstemmig kerstlied
- Come away, come sweet love - 4 stemmig J. Dowland (1562 - 1626)
- Cum decore : 4 stemmig
- De fanfare van honger en dorst - Vlaams volkslied
- De schereslied – Vlaams volkslied 4 stemmig
- Den nieuwen wagen – Vlaams volkslied - vierstemmig
- Die winter is vergangen – volkslied vierstemmig
- Domino – Clouseau - Vierstemmig
- Donna donna donna – 4 stemmig
- Dorothea – A. Brosens – 4 stemmig
- Een kleremaker met een muis – kinderlied
- Ego Krasi – 4 stemmig Grieks liefdeslied
- Entre le boeuf et l'âne gris – vierstemmig – Frans kerstlied
- Erev shell sho shanim – 2 stemmig Hebreeuws liefdeslied
- Feliz Navidad : 4 stemmig Kerst - nieuwjaarslied : J. Feliciano
- Haida liu – 3 stemmig Roemeens wiegelied
- Hallelujah – L. Cohen - vierstemmig
- Het viel eens hemels douwe : 4 stemmig - Vlaams Kerstlied - anonymus
- Hine ma tov – 4 stemmig Hebreeuws
- In dreams (Lord of the ring) – vierstemmig koor
- I will give my love an apple : 4 stemmig
- Ide were were – 4 stemmig Afrikaans
- Ik hou van u : 2 stemmig dameskoor - Noordkaap
- Ik wil deze nacht in de straten verdwalen : 4 stemmig - W. Van de Velde
- Ik zeg adieu - 4 stemmig - anonymus ca 1540
- Innsbruck, ich muss dich lassen – Isaac - vierstemmig
- Je ne l'ose dire - 4 stemmig - P. Certon (1510 - 1572)

Vervolg Repertoire Ishtar & gemengd koor

- Joc de leagane – 4 stemmig Roemeens Wiegenlied
- Juffrouw wil je de polka leren - kinderlied
- Kersti lill sov Gott – Fins kerstlied 4 stemmig
- Kolo : 4 stemmig Armeens vrijheidslied
- Kwaheri – 4 stemmig - Afrikaans
- Laska boze Laska : 2 stemmig Slovaaks meisjeslied voor gemengd koor
- Ma come bali bela bimba - 4 stemmig
- Mangoane Mpulele – Vierstemmig Afrikaans
- Memoria da Noite – 4 stemmig
- Minun Kultani - Fins volkslied (+ canon)
- Mooie liedjes duren niet lang : 4 stemmige canon
- My bonnie is over the ocean - Engels volkslied
- My love : Engelse ballade - 4 stemmig
- Nje kati : 4 stemmig Russisch
- O herders, laat uw boxkens en schaepkens – 4 stemmig Vlaams kerstlied
- O julissi na jalini : Eurosonglied Ishtar – vierstemmig
- Oi maros – 4 stemmig Russisch volksliedje
- Pachelbel's Canon of Piece – 4 stemmig
- Perpetuum Mobile + een liedje zonder eind : 4 stemmige canon
- Prayer of the Mothers : 4 stemmig verzetslied voor vrede – Y. Deckelbaum
- Riu riu chiu – Spaans 4 stemmig
- Ruka : 4 stemmig - Bosnisch verzetslied
- Sambalele- kinderlied
- See amid the winters snow – 4 stemmig kerstlied
- Sing we and chant it -vierstemmig - Th. Morley 1557-1603
- Sinoc ja moja nana – vierstemmig Bosnië
- Tourdion : 4 stemmig - Pierre Attaignant (1494 - 1551)
- Tout doux la chanson – meerstemmig kerstlied
- Tule koju - Millal Meie : Liefdeslied uit Estland : 4 stemmig
- Tumbalalaika - Joods volkslied
- Twee meisjes op het strand - Raymond van het Groenewoud
- Yèhèrè yèhèrè – trad. Macedonische melodie – 4 -stemmig



Vervolg Repertoire Ishtar & gemengd koor

- Vem kan segla : 4 stemmig - Zweeds volkslied
- Vierhoog in de wolken - 4 stemmig - kleinkunst : Johan Verminnen
- Viva la musica - 4 stemmige canon
- Voicy le bon temps - 4 stemmig - Eu. De Beaulieu (1495-1552)
- You raise me up – B. Graham
- Will we know him – Don Besig - vierstemmig kerstlied
- Zelena lipa : Kroatisch bruiloftslied : 2 stemmig voor gemengd koor
- Zingaro Zorba

Ishtar met harmonie of symfonisch orkest

Wat?

Bewerkingen van Europese liefdesliederen met Balkan-inslag gearrangeerd door Dominique Van Haegenberghe, huisarrangeur van The Night of the Proms.

Repertoire?

De vet gedrukte songs zijn uitvoerbaar met koor, met orkest

- **Cekin Halay - Turkse levensdans**
- **Laska boze laska - Slovaaks liefdeslied**
- Mari Leiko - gebaseerd op Macedonische melodie
- **O julissi - Eurosonglied**
- Pastirce Mlado - Servisch liefdeslied
- Ranoushka - Grieks liefdeslied
- Shume mirre - gebaseerd op Albaanse melodie
- Tye tye
- Vai tse tsigno
- **Yèhèrè yèhèrè**
- **Zelena lipa - Kroatische bruiloftsdans**
- Zingaro Zorba

Beeld & luisterfragmenten?

Klik hier voor meer info: <http://www.conge-paye.be/onze-acts/detail/my-love>

Meer info over Ishtar?

Klik hier voor meer info: <http://www.conge-paye.be/onze-artiesten/detail/ishtar>



Mijn koor of orkest wil samen op de planken met Ishtar! En nu?

Praktisch?

1. **Bel Congé Payé** op 0473 82 33 28 voor een mogelijke **datum**.
2. Dirigent en Ishtar overleggen over **artistieke invulling/concept** met bepaalde **songkeuze/thema** als resultaat
3. Ishtar verstuurt **PDF scores en geluidsfragmenten** naar de dirigent ter voorbereiding
4. **Koor/orkest studeert in**
5. Ishtar doet een **pianorepetitie** met het koor/orkest. De pianist speelt de orkeststemmen van Ishtar op piano tijdens de repetitie.
6. **Generale repetitie** koor/orkest & Ishtar op de dag van het optreden.
7. **Optreden**

Administratief?

Administratief loopt alles via Congé Payé. Congé Payé zorgt voor een duidelijke overeenkomst voor beide partijen.

Licht & Geluid?

- Qua geluid werkt Ishtar met een **eigen vaste geluidstechnicus**. Bij optredens in een technisch voldoende uitgeruste zaal (CC/OC/GC/...) wordt de Ishtar installatie gekoppeld aan de front-end van de zaal.
- **Licht van ter plaatse** wordt gebruikt, **bediening** door **plaatselijke lichttechnicus**.

Hospitality?

- Kleedkamer met 10 stoelen en 2 tafels
- Voldoende dranken
- Een warme maaltijd wordt door de artiesten gewaardeerd
- 4 gereserveerde parkeerplaatsen
- Gastenlijst van maximaal 10 personen die gratis toegang hebben tot het optreden